

Notan

meno ir mokslo integracijos idėja



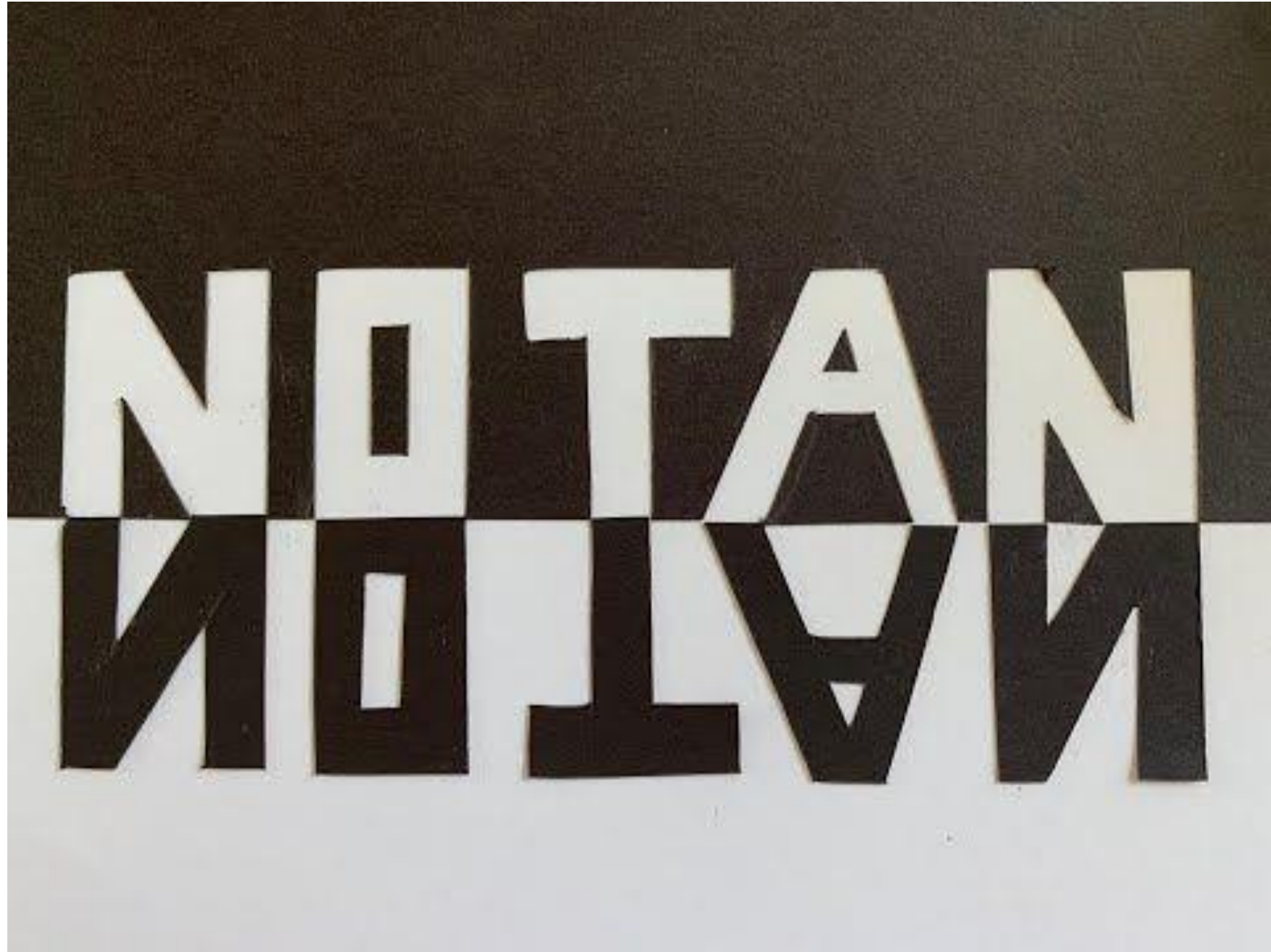
Rasa Kivilienė

Kauno Palemono gimnazijos
dailės mokytoja metodininkė

2024 05 24



„STEAM - holistiniam mokinių ugdymui“



Kas yra **Notanai**?

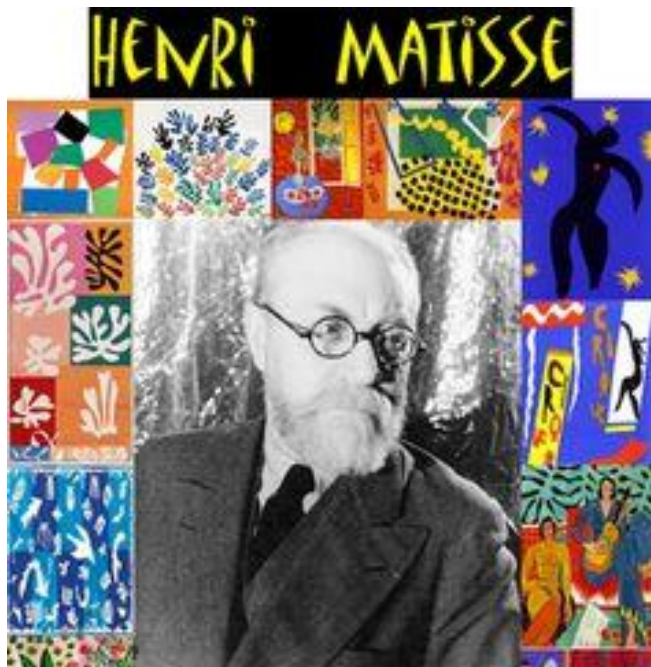
Žodis **Notan** - japoniškas terminas,
apibūdinantis

šviesos ir tamsos pusiausvyrą ir santykį.

Notanai gaminami naudojant minimalias medžiagas ir pasižymi dideliu jtaigos poveikiu.

<https://www.pinterest.com/pin/1548181159050968/>





H. Matiso
eksperimentai



Notano taikymo būdai kitų
menininkų kūryboje



„Notans“ pritaikomumas

- Puikiai tinka simetrijos problemų sprendimui, kritinio mąstymo formavimui, meno elementų integracijai į bet kurią ugdymo turinio sritį.
- Pradedate nuo paprasto popieriaus kvadrato ir jis išplečiamas į jaudinantį meno kūrinį.
- Tai naujoviškas būdas integruoti meną į įvairias ugdymo turinio sritis.

Medžiagos

- Juodas popierius (kvadratas)
- Baltas popierius (didesnis kvadratas arba stačiakampis)
- Pieštukai
- Žirklys
- Klijų lazdelės

NOTANAI ir STEAM ugdymas

- **Matematika** – kuriant **NOTANUS** ugdomas mokinių suvokimas apie erdvinę simetriją, asimetriją, įtvirtinamos žinios apie geometrinių figūrų rūšis,...
- **Inžinerija** – kuriant **NOTANUS** ugdomi mokinių projektavimo gebėjimai, supratimas apie įvairių medžiagų panaudojimą konstravimui, suderinamumą
- **Biologija** – kuriant **NOTANUS** gali būti panaudojami įvairių augalų ir gyvūnų ir žmogaus kūno dalių motyvai.

Pamokos tikslas

***Mokinių STEAM ugdymas panaudojant
Notano meno techniką***

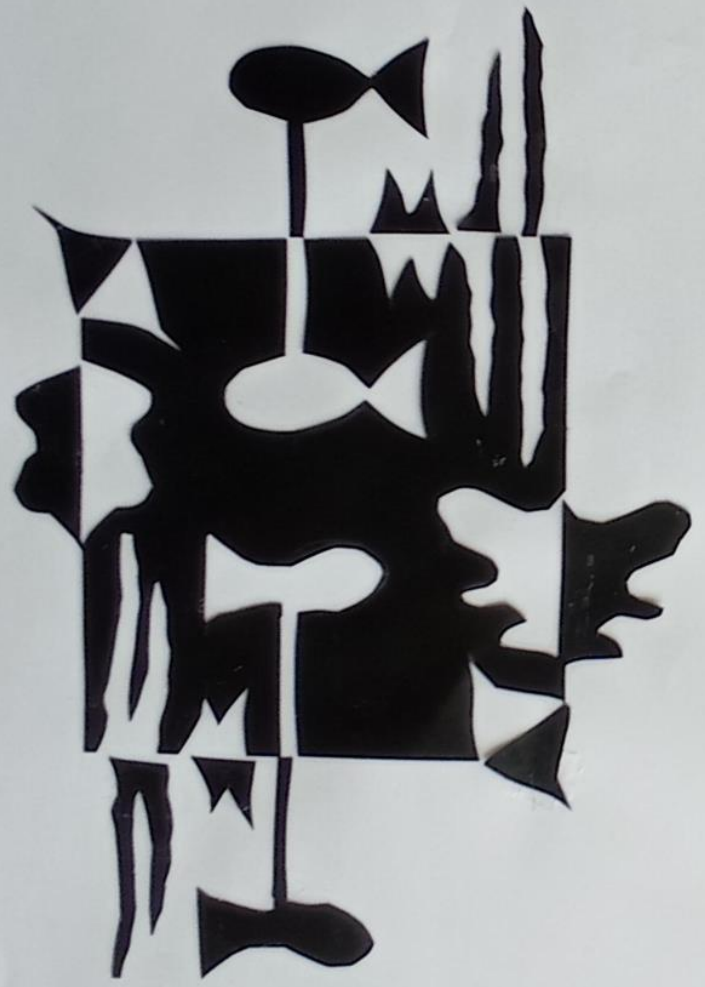
Pamokos uždaviniai

Pamokos metu mokiniai:

1. Susipažins su NOTANO karpinių menu.
2. Sužinos kas yra „teigiama“ ir „neigiama“ erdvės.
3. Pakartos ir įtvirtins „simetrijos“ ir „asimetrijos“ sąvokas.
4. Pasirinkę gamtinį ar geometrinį motyvą, panaudodami projektavimo principą-balansą, sukurs karpinį ir jį pristatys klasei.
5. Įsivertins darbą pamokoje.

Mokinių darbų pavyzdžiai







Laurynas Rimšas 10a

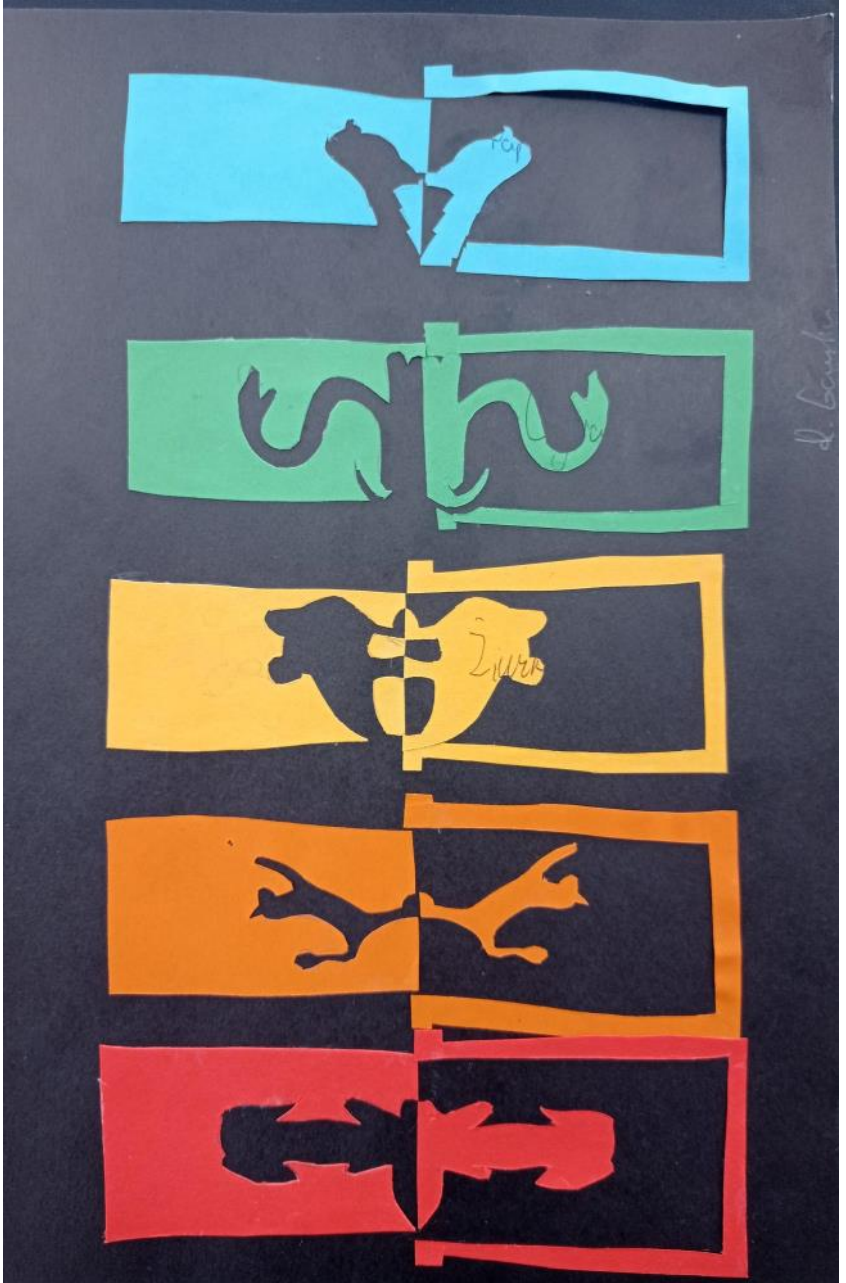


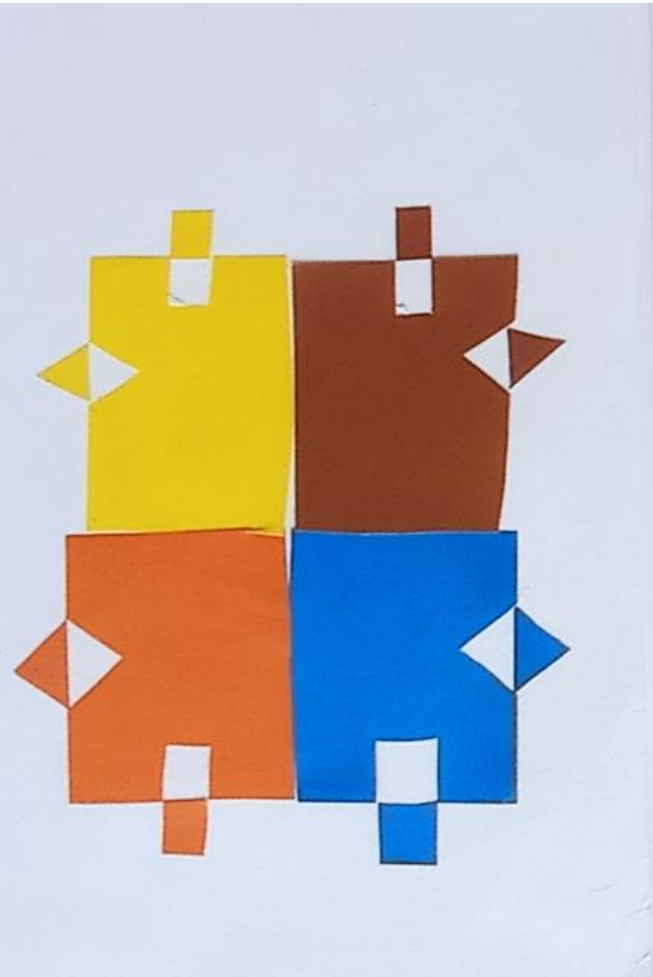
Kornelija Mikontavičiūtė 11a

Žanrinis Notanas

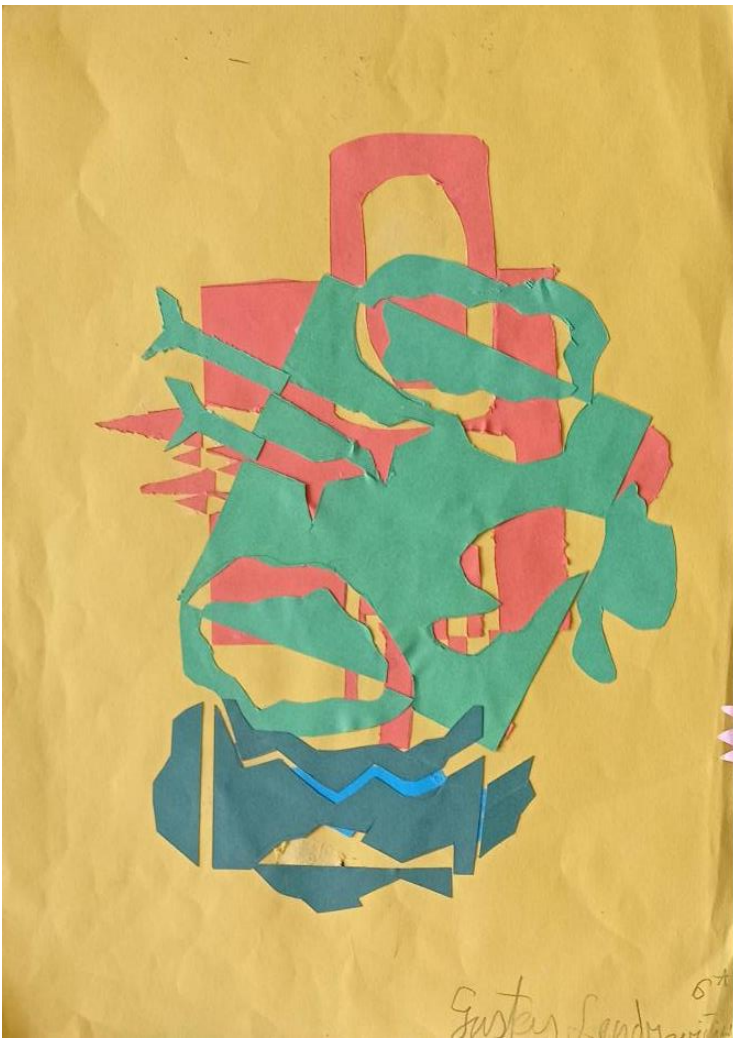






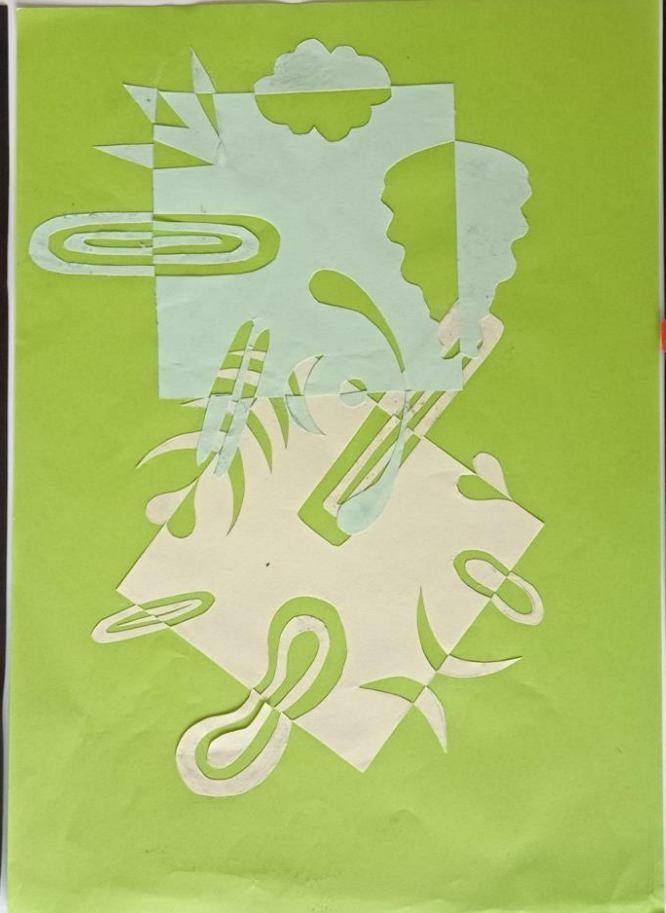






Paros ciklas







Vertinimas ir įsivertinimas

- VARDAS, kl. Įvertinimas: PROJEKTAS: “.....”

Kriterijai: ***Puikiai, Gerai, Vidutiniškai, Reikia tobulinimo, Nepavyko***

- Buvau organizuotas / kūrybingas

- Pastangos:

prireikė laiko užbaigti projektą, gerai išnaudotas pamokos laiką.

- Pademonstravo ir pristatė savo darbą (meistriškumo įgūdžius)
- Argumentuotas vertinimas ir įsivertinimas

Klausimai refleksijai

- Kokiais savo įgūdžiais arba žiniomis pasinaudojote?
- Ką sužinojote naujo?
- Kokius žinote analogus kitų tautų ar kultūrų tradicijose-mene?
- Su kokiais sunkumais šioje pamokoje susidūrėte?
- Kaip pavyko spręsti?
- Kur galėtumėte pritaikyti Notano dizaino principus?



Paruoštukas mokytojui

- Mokiniai gali panaudoti organines ir geometrines figūras arba pasirinkti laukinės gamtos, kultūrinių vaizdų ar literatūrinės minties temą.
- „Notans“ yra puiki meno integravimo ir STEAM technika, nes vienoje pamokoje galite sujungti mokslą, socialinius mokslus, literatūrą ir matematiką! O jungiamasis žodynas padeda sukurti schemą ir pagrindines žinias.
- Jų pritaikymas yra lankstus ir puikiai tinka bet kokio amžiaus meninių idėjų kolekcijai.

Vizualiojo meno sąlygos ir raiškos priemonės

- Teigiama / neigiama erdvė
- Balansas pusiausvyra
- Figūra
- Linija
- Sudėtis
- Simetrija
- Asimetrija

Lūkesčiai

- Vis sudėtingėjančio Notan kompozicijos kūrimas.
- Gebėjimas pritaikyti kitose mokslo srityse
- Mokinių meistriškumą pjaustant ir klijuojant
- Japoniško Notano supratimas-Rytų meno ir dizaino principas-kultūros pažinimas (tobulumo ir tvarkingumo idealas)
- Naujų ugdymo strategijų ir metodų atradimas

Be pabaigos

Gyvenimas tęsiasi